

Проектная деятельность в работе учителя-логопеда

Кулеева Марина Александровна, учитель – логопед

ГБДОУ детский сад № 12

Выборгский район, Санкт – Петербург

Проектная деятельность в работе учителя-логопеда имеет значительные коррекционные возможности, особенно при работе с детьми, имеющими проблемы в речевом развитии. В дошкольном возрасте инициативность связана с такими проявлениями:

- любопытство, когда ребёнок замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним;
- экспериментирование, когда ребёнок исследует окружающий мир, хочет узнать о нём больше, стремиться преобразовать;
- познавательная - исследовательская деятельность, когда ребёнок стремится получить новые знания и впечатления, всё попробовать и узнать;
- стремление узнать новое, когда ребёнок хочет понять, как устроены предметы и явления, найти между ними связи и отношения.

Инициативный ребёнок самостоятельно стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения. Он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию, интересам, включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. Поддержка детской инициативы в познавательно-исследовательской деятельности является основой культуры познания, необходимым условием развития ребенка, которая закладывает фундамент и дает перспективы интеллектуального, творческого потенциала ребенка и является весьма актуальной по целому ряду причин:

- получение позитивного опыта реализации собственных замыслов;
- возрастание потребности поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах;
- умение проявлять продуктивную инициативу.

Подобное умение необходимо воспитывать с детства. Для поддержки детской инициативы необходимо создать следующие условия:

- предоставление возможности выбора;
- эмоциональный комфорт;
- разнообразная предметно – пространственная среда;
- создание проблемных ситуаций
- создание ситуаций успеха.

У детей с ограниченными возможностями развития (ОВЗ) инициативность снижена, у них имеются сложности с выполнением поставленных целей, они затрудняются реально оценить свои возможности, им трудно принимать самостоятельно решения. Им трудно спланировать и организовать свою деятельность, интегрироваться в группу сверстников и взаимодействовать с ними, приходится преодолевать трудности в процессе обучения из-за ограниченного словарного запаса и нарушения

речевой коммуникации. Стандартные методы коррекционной работы с такими детьми не всегда дают ожидаемого результата. Перед учителем – логопедом стоит необходимость поиска наиболее эффективных методов и современных технологий с помощью которых будет достигнут наилучший результат коррекционной работы.

Проектирование – это педагогическая технология, где главную роль играет самостоятельная деятельность воспитанников – исследовательская, познавательная, продуктивная, на протяжении которой дети усваивают, познают окружающую действительность и отражают полученные знания в реальности, в текущей деятельности. Её преимуществом является:

- повышение интереса к усвоению материала;
- обогащение и активизация словарного запаса;
- приближение коррекционной среды к ситуации стихийного формирования речи;
- развитие творческих способностей и коммуникативных навыков;
- оптимизация логопедического воздействия.

Главное- помочь ребенку поверить в свои силы. Наиболее полно и отчетливо воспринимается детьми именно то, что было интересно, то, что нашел и доказал сам.

Логопедические проекты имеют различные направления в коррекционной работе с ребёнком: совершенствование артикуляционной моторики, развитие правильного речевого дыхания, фонематического восприятия, звукопроизношение, лексики и грамматики, связного высказывания.

Проектная деятельность в решении проблемы коррекции речевых нарушений в работе с детьми выступает как эффективное инновационное средство, помогающее учителю-логопеду выстраивать свою работу системно и поэтапно. Учителю-логопеду необходимо заранее изучить возможности детей с речевыми проблемами, определить для себя основные цели, направления в работе, распределить обязанности в работе над проектом, тщательно контролировать все действия детей.

При реализации проекта могут решаться следующие коррекционные задачи:

- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти (работа с иллюстративным материалом, прослушивание звуковых дорожек).
- формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики (речь с движениями, пальчиковые игры).
- формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (разгадывание загадок, лабиринты, складывание из частей).
- формирование сенсорно – перцептивного уровня восприятия (работа с игрушками разных фактур).

На первом (поисковом) этапе формулируется проблема – цель. Определяется продукт – создание книги или фотоальбома. На этом этапе решаются задачи формирования представлений об окружающем мире, познавательного развития детей, включающего умение получать информацию, используя различные источники, делать выводы из ее анализа, задавать вопросы на интересующую тему. Во время работы над проектом у детей воспитывается умение получать необходимую информацию при

общении, выслушивать своего сверстника, согласовывать собственные высказывания, уступать, убеждать и приходиться к общему решению.

На втором этапе (разработка проекта) педагог помогает подвести к мысли о различных способах решения задач первого этапа, для этого дети, разделяются на подгруппы. Подгруппы защищают свои гипотезы. Детям вместе с родителями необходимо найти материал, используя различные источники: книги, журналы, телепередачи.

На третьем (практическом) этапе организовывается поэтапная работа над проектом: поиск решений, экспериментирование, продуктивная деятельность. Продолжается формирование умения оценивать необходимость той или иной информации для своей деятельности; умение общаться, вести диалог не только со сверстниками, но и со взрослыми, принимать помощь, если она необходима, выслушивать и не перебивать друг друга, соотносить свои устремления с интересами других людей. Дети решают поставленную перед ними задачу разными путями, т.е. и на этом этапе формируется умение принимать решение и применять полученные знания, организовывать рабочее место, доводить начатое дело до конца.

На четвертом (презентационном) этапе дети совместно с родителями готовятся к презентации проекта. На защиту проекта приглашаются родители, и презентация выливается в настоящий праздник, где все поют, танцуют, загадывают загадки, рассказывают стихотворения.

На заключительном этапе выдвигается новая проблема.

Стержнем метода проектов является самостоятельный поиск и отбор информации, который влияет на формирование умения ориентироваться в новой, нестандартной ситуации, решать проблему разными способами (нарисовать, спросить, понаблюдать). Чтобы найти материал для данного проекта, ребенок должен понять инструкцию, спланировать этапы своей деятельности, установить причинно–следственные связи, уметь ориентироваться в разных источниках информации, найти нужный материал, сделать выводы, получить информацию при общении, уметь принимать помощь.

- В ходе реализации проекта решались следующие коррекционные задачи:
- расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкции;
- увеличился объем предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи;
- расширились возможности участия детей в диалоге, монологической речи;
- осуществилась коррекция нарушений дыхательной и голосовой функции;
- повысился уровень произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно – пространственных представлений;
- улучшилось качество кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- активизировались мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

➤ пополнился объем сенсорно - перцептивного уровня восприятия.

Таким образом, метод проектов дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволит ему успешно адаптироваться к школьному обучению